

PROTOKOL

TECHNOLOGICKÁ LABORATOŘ

Zadavatel: Radovan Šulc
Váš dopis č. j. / ze dne: 8.9.2019
Naše č. j.: NPÚ-310/89655/2019
Vyřizuje / telefon: Bc. Ksieniia Hapitsonova /257 010 331
Č. akce: 143-19
Evid. č. vzorku: 365-367/143-19 (podle tab. 1)
Odběr - lokalita: Osečná, kostel sv. Víta
Popis a množství vzorku: 3 vzorky z vnitřních dveří (dle tab. 1)
Požadovaná stanovení: stratigrafie povrchových úprav



Obr. 1: Kostel sv. Víta, Osečná
(foto - <https://www.pamatkovykatalog.cz/kostel-sv-vita-12115406>)

1. Úvod

K analýze byly zadavatelem průzkumu dodány 3 vzorky dřeva s povrchovou úpravou ze vstupních, dnes vnitřních, dubových dveří z kostela sv. Víta v Osečné. Požadováno je zjištění původní povrchové úpravy na vybraných vzorcích.

Dle informací od zadavatele, který uvedl orientační průzkum in situ, je nejstarší vrstvou nátěr v šedé barvě (celá plocha), následuje okrový nátěr (celá plocha), na profilovaných lištách a některých hranách řezb byla nalezena růžovočervená vrchní vrstva a na části ploch řezby hlavice u klapačky – vrchní zelená vrstva. Cílem je tato pozorování doplnit.



Obr. 2: Celkový pohled na dveře v kostele (foto zadavatele)

2. Popis vzorků a metodika

Označení, popis a požadovaná stanovení jsou uvedena v tab. 1.

Tabulka 1: Přehled vzorků se slovním popisem a požadovaným stanovením

Evidenční č. vzorku	Popis vzorku	Požadované stanovení
365/143-19	vzorek č. 1, řezbovaná plocha dveří	stratigrafie povrchových úprav
366/143-19	vzorek č. 2, profilové lišty dveří	dtto
367/143-19	vzorek č. 3, řezbovaná hlavice příklopné lišty dveří	dtto

Pozorování vzorků bylo provedeno na leštěných nábrusech (zalévací hmota Epothin) pomocí optického mikroskopu Leica DML v dopadajícím viditelném a UV světle. Fotografie byly pořízeny HD kamerou Leica.

Upozornění:

Barevné odstíny na reprodukcích vzorků a povrchových vrstev se zpravidla liší od barevných odstínů určených vizuálně in situ. K barevnému posunutí může docházet vlivem přípravy preparátů, použitého zvětšení při průzkumu a dokumentaci vzorku pomocí mikroskopu a v důsledku nedokonalosti reprodukční techniky (fotoaparát, fotografické procesy, tiskárna, případně skener). Pro objektivní určení co nejvěrnějšího barevného odstínu vrstev je nutná komparace laboratorní analýzy s výsledky průzkumu in situ.

3. Dokumentace a pozorování

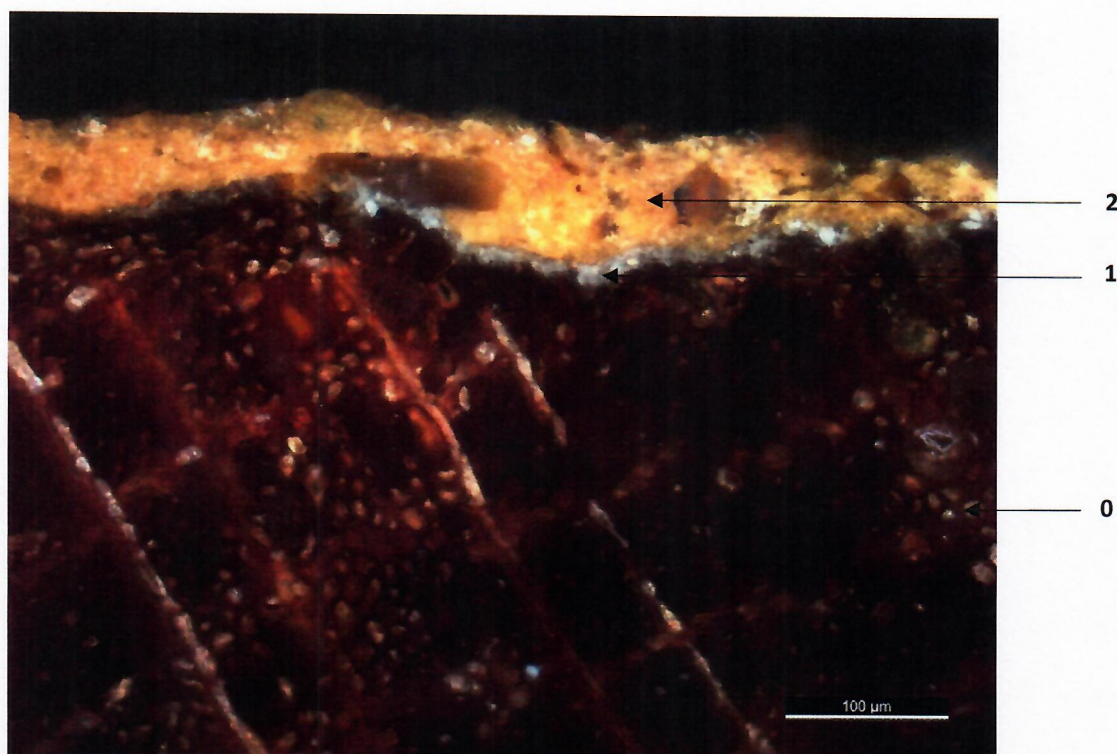
Vzorek č. 1 - řezbovaná plocha dveří (365/143-19)



Obr. 3: Místo odběru vzorku č. 1 (řezbovaná plocha dveří)



Obr. 4: Vzhled a povrch odebraného vzorku č. 1 (řezbovaná plocha dveří)



Obr. 5: Nábrus vzorku č. 1 (řezbovaná plocha dveří)
(dopadající bílé světlo)

Tabulka 2: Popis vrstev vzorku č. 1 (řezbovaná plocha dveří).

Vrstva	Popis vrstev
2	okrový nátěr
1	fragment šedého nátěru
0	dřevo

Diskuse:

Nejstarší povrchovou úpravou vzorku č. 1 je šedý nátěr, který se dochoval jen fragmentárně. Patrně se jednalo o nátěr podkladní.

Následuje okrový nátěr.

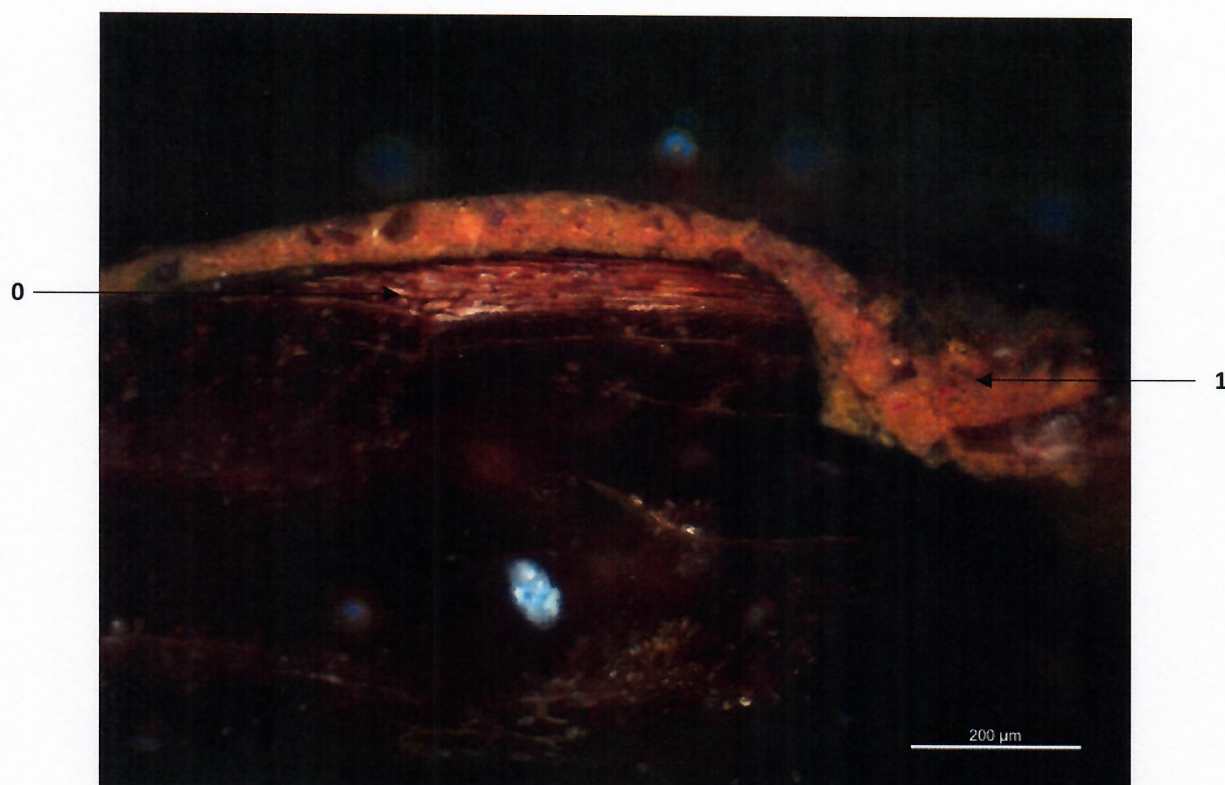
Vzorek č. 2 - profilové lišty dveří (366/143-19)



Obr. 6: Místo odběru vzorku č. 2 (profilové lišty dveří)



Obr. 7: Vzhled a povrch odebraného vzorku č. 2 (profilové lišty dveří)



Obr. 8: Nábrus vzorku č. 2 (profilové lišty dveří)
(dopadající bílé světlo)

Tabulka 3: Popis vrstev vzorku č. 2 (profilové lišty dveří).

Vrstva	Popis vrstev
1	okrový nátěr
0	dřevo

Diskuse: U vzorku č. 2 byla nalezena jen jedna barevná úprava v okrové barvě.
Růžovočervená barevná úprava nebyla nalezena

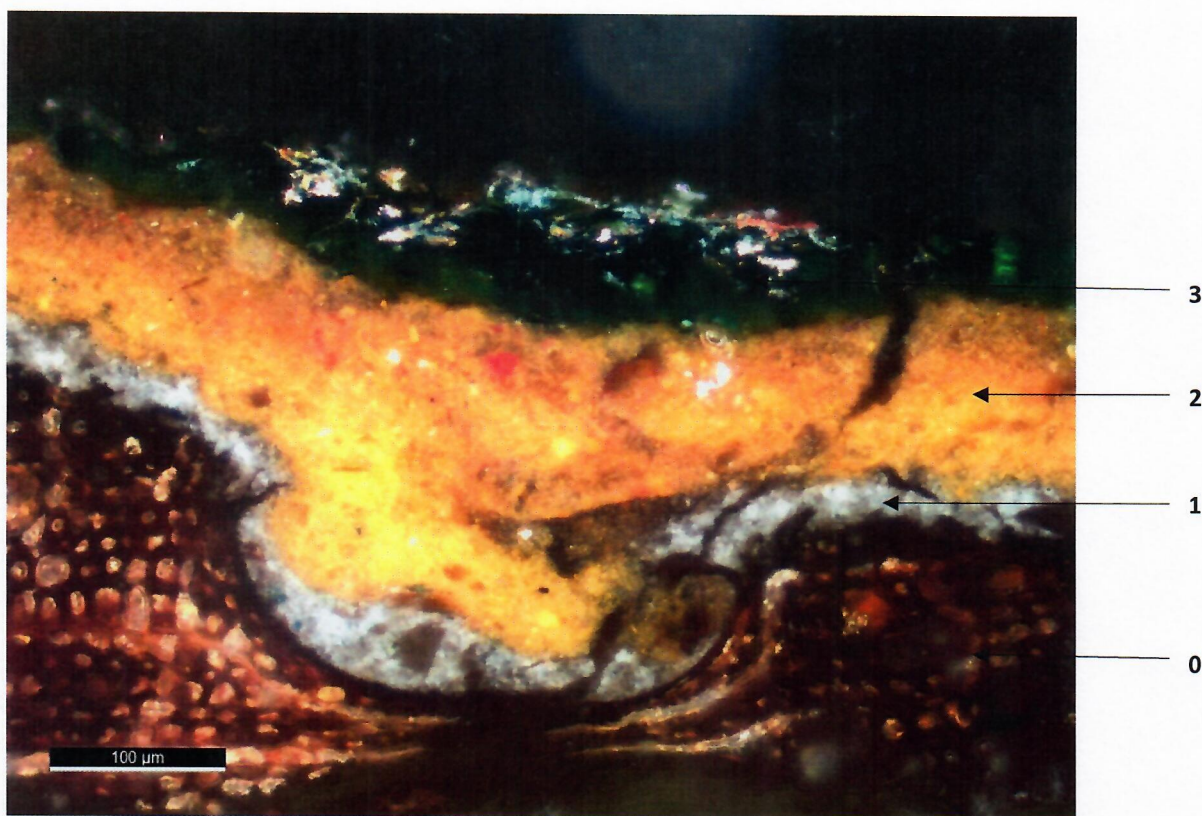
Vzorek č. 3 - řezbovaná hlavice příklopné lišty dveří (367/138-19)



Obr. 9: Místo odběru vzorku č. 3 (řezbovaná hlavice příklopné lišty dveří)



Obr. 10: Vzhled a povrch odebraného vzorku č. 3 (řezbovaná hlavice příklopné lišty dveří)



Obr. 11: Nábrus vzorku č. 3 (řezbovaná hlavice příklopné lišty dveří)
(dopadající bílé světlo)

Tabulka 4: Popis vrstev vzorku č. 3 (řezbovaná hlavice příklopné lišty dveří).

Vrstva	Popis vrstev
3	zelený nátěr
2	okrový nátěr
1	šedý nátěr
0	dřevo

Diskuse: Nejstarší povrchovou úpravou vzorku č. 3 je šedý nátěr, patrně podkladní, následuje okrový nátěr. Nejmladší nalezená úprava je zelená.

Na vzorku byly nalezeny lesklé fragmenty, které připomínají povrchovou úpravu zlacením. Pro ověření této možnosti je třeba použít mikrosundu.

4. Závěr

K analýze byly zadavatelem průzkumu dodány 3 vzorky dřeva s povrchovou úpravou ze vstupních dubových dveří z kostela sv. Víta v Osečné. Požadováno je zjištění původní povrchové úpravy.

Na vzorcích č. 1 a č. 3 byl nalezen nejstarší nátěr v šedé barvě. Nelze vyloučit, že tento nátěr byl podkladem pro následující vrstvu v okrové barvě, která byla nalezena na všech třech vzorcích.

U vzorku č. 3 byla nalezena další vrstva v zelené barvě. Nelze vyloučit, že šedý a okrový nátěr v případě řezbovaných hlavic příklopné lišty tvořil podklad pro zelený nátěr.

Dle informací od zadavatele se na vzorku č. 2 měla vyskytovat růžovočervená barevná úprava, mikroskopický průzkum toto nepotvrdil. Fragmenty povrchové úpravy v červené barvě byly pozorovány na vzorku č. 3.

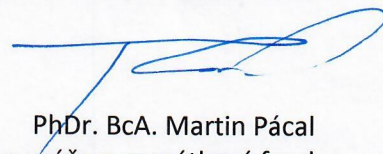
V Praze dne 27. listopadu 2019



Bc. Ksienii Hapitsonova



Ing. Dagmar Michoinová, Ph.D.
vedoucí technologické laboratoře



PhDr. BcA. Martin Pácal
vedoucí odboru péče o památkový fond

Rozdělovník:

Zadavatel
NPÚ ÚOP Liberec

